



Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci
Viale della Repubblica 277 - 59100 Prato
Tel. 0574 5317 fax 0574 531901
www.centropecci.it - info@centropecci.it
C.F. 03910110489 P.I. 00332260975

Associazione riconosciuta iscritta al registro regionale della Toscana al n. 115

BILANCIO 2019

BILANCIO

- prospetto di bilancio _____ pag. 01
- dettaglio delle voci _____ pag. 04
- nota integrativa _____ pag. 07
- RELAZIONE SULLA GESTIONE _____ pag. 13**
- RELAZIONE DEL REVISORE DEI CONTI _____ pag. 16**

Proposta approvata nella seduta del Consiglio Direttivo del 9 giugno 2020 e dall'Assemblea dei Soci del **16 luglio 2020** (seconda convocazione).

La presente copia, prodotta con mezzi informatici, formata di n. 23 pagine compresa la presente, è conforme agli originali conservati agli atti dell'ufficio.

Sugli originali dei documenti di bilancio sono apposte le firme, su ogni pagina, del Presidente Gianni Antenucci e dei membri del Consiglio Direttivo Roberto Battiloni, Greta Beccaglia, Marcella Cangiolì, Ilaria Londi e Piero Nieri.

Sull'originale della relazione del Revisore dei Conti è apposta su ogni pagina, la firma del Revisore dei Conti Fabrizio Zaccagnini

Il Presidente
Gianni Antenucci

Prato 16 luglio 2020



Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci
Viale della Repubblica 277 - 59100 Prato
Tel. 0574 5317 fax 0574 531901
www.centropecci.it - info@centropecci.it
C.F. 03910110489 P.I. 00332260975

Associazione riconosciuta iscritta al registro regionale della Toscana al n. 115

BILANCIO 2019

BILANCIO

- prospetto di bilancio _____ pag. 01
- dettaglio delle voci _____ pag. 04
- nota integrativa _____ pag. 07

RELAZIONE SULLA GESTIONE _____ pag. 13

RELAZIONE DEL REVISORE DEI CONTI _____ pag. 16

*Proposta approvata dal Consiglio Direttivo dell'Associazione Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci nella seduta del 9 giugno 2020 per essere sottoposta all'Assemblea dei Soci del **16 luglio 2020**.*

CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Sede Legale: Viale Della Repubblica, n. 277 PRATO (PO)
Codice Fiscale e iscrizione al Registro Imprese numero: 03910110489
Fondo di dotazione €: 1.146.534,32
Partita IVA: 00332260975

Bilancio Abbreviato al 31/12/2019

Stato Patrimoniale Attivo

	Parziali al 31/12/2019	Totali al 31/12/2019	Esercizio al 31/12/2018
B) Immobilizzazioni			
II - Immobilizzazioni materiali		2.435.247	2.435.247
III - Immobilizzazioni finanziarie		50.000	50.000
Totale immobilizzazioni (B)		2.485.247	2.485.247
C) Attivo circolante			
I - Rimanenze			1.914
II - Crediti		72.069	27.514
esigibili entro l'esercizio successivo		72.069	27.514
esigibili oltre l'esercizio successivo			
Imposte anticipate			
IV - Disponibilita' liquide		17.242	14.072
Totale attivo circolante (C)		89.311	43.500
Totale attivo		2.574.558	2.528.747

Stato Patrimoniale Passivo

	Parziali al 31/12/2019	Totali al 31/12/2019	Esercizio al 31/12/2018
--	---------------------------	-------------------------	----------------------------

	Parziali al 31/12/2019	Totali al 31/12/2019	Esercizio al 31/12/2018
A) Patrimonio netto			
I - Capitale		1.146.534	1.146.534
V - Riserve statutarie		129.624	111.146
VI - Altre riserve		1.239.571	1.239.572
IX - Utile (perdita) dell'esercizio		479	18.478
Totale patrimonio netto		2.516.208	2.515.730
D) Debiti			
esigibili entro l'esercizio successivo		57.600	12.507
esigibili oltre l'esercizio successivo			
E) Ratei e risconti			
		750	510
Totale passivo		2.574.558	2.528.747

Conto Economico

	Parziali al 31/12/2019	Totali al 31/12/2019	Esercizio al 31/12/2018
A) Valore della produzione			
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni		3.000	
2/3) variaz. rimanenze prodotti in corso di lavoraz., semilavorati, finiti e lavori in corso su ordinaz.		(1.914)	1.914
3) variazioni dei lavori in corso su ordinazione		(1.914)	1.914
5) altri ricavi e proventi			
contributi in conto esercizio		41.777	7.630
altri		2.066	18.019
Totale altri ricavi e proventi		43.843	25.649
Totale valore della produzione		44.929	27.563
B) Costi della produzione			
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci		4.304	
7) per servizi		33.389	5.826

	Parziali al 31/12/2019	Totali al 31/12/2019	Esercizio al 31/12/2018
14) oneri diversi di gestione		6.613	3.259
Totale costi della produzione		44.306	9.085
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)		623	18.478
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)		623	18.478
20) imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate			
imposte correnti		144	
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		144	
21) Utile (perdita) dell'esercizio		479	18.478

Dati generali			
Sede legale:	VIALE DELLA REPUBBLICA, N. 277	59100 PRATO	PO
Codice fiscale:	03910110489		
Partita IVA:	00332260975		

Stampa dettaglio voci

Riferimenti Prospetto		
Esercizio:	2019 .0	Esercizio 2019
Codice Prospetto:	PB2019.0	Bilancio al 31/12/2019
Codice BdV:	BDV2019.0R	Bilancio di verifica riclassificato al 31/12/2019
Codice BdV originale:	BDV2019.0	Bilancio di verifica al 31/12/2019

Riferimenti Prospetto di confronto		
Codice Prospetto:	PB2018.0	Bilancio al 31/12/2018
Codice BdV:	BDV2018.0R	Bilancio di verifica riclassificato al 31/12/2018
Codice BdV originale:	BDV2018.0	Bilancio di verifica al 31/12/2018

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2019		Esercizio al 31/12/2018	
			Parziali	Totali	Parziali	Totali
1	ATTIVO			2.574.558		2.528.747
1.B	IMMOBILIZZAZIONI			2.485.247		2.485.247
1.B.2	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI			2.435.247		2.435.247
o 05.90.01	OPERE		2.435.247,25	D	2.435.247,25	D
1.B.3	IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE			50.000		50.000
o 07.01.07	Partecipazioni in altre imprese		50.000,00	D	50.000,00	D
1.C	ATTIVO CIRCOLANTE			89.311		43.500
1.C.1	RIMANENZE					1.914
o 09.01.19	Rimanenze di opere e lavori ultrannuali				1.913,72	D
1.C.2	CREDITI			72.069		27.514
o 15.05.51	Crediti vari v/terzi		150,00	D		
o 15.05.90.09	Ministero Beni Culturali		53.997,15	D		
o 15.09.05	INPS c/rimborsi				3.000,00	D
o 15.09.11	INAIL c/anticipi		3.446,80	D	3.446,80	D
o 33.03.01	Fornitori terzi Italia				4.870,19	D
o 11.90.17	Erario C/IVA		5.206,15	D		
o 11.90.17	Erario C/IVA				6.424,15	D
o 11.90.01	Erario C/Ritenute Subite		3.456,00	D		
o 11.90.11	Credito Imposte da Compensare		1.163,09	D		
o 11.90.01	Erario C/Ritenute Subite				3.600,00	D
o 11.90.11	Credito Imposte da Compensare				1.523,09	D
o 11.90.14	Regione C/Aconti IRAP		4.650,00	D		
o 11.90.14	Regione C/Aconti IRAP				4.650,00	D
1.C.4	DISPONIBILITA' LIQUIDE			17.242		14.072
o 19.01.01	BANCA C/C		16.101,18	D	12.611,57	D
o 19.03.93	Carta Prepagata Banca Intesa		251,38	D	291,30	D
o 19.03.03	Cassa contanti		889,81	D	1.169,23	D
2	PASSIVO			2.574.558		2.528.747
2.A	PATRIMONIO NETTO			2.516.208		2.515.730
2.A.1	Capitale			1.146.534		1.146.534
o 23.01.01.90	Fondo di dotazione		1.146.534,32	A		
o 23.01.01.90	Fondo di dotazione				1.146.534,32	A
2.A.5	Riserve statutarie			129.624		111.146
o 23.01.05.92	Riserva da accanton.avanzi di gestione		129.623,93	A	111.145,62	A
2.A.6	Altre riserve			1.239.571		1.239.572
o 23.01.05.91	Riserva da donazioni opere		1.239.571,99	A		
o 23.01.05.91	Riserva da donazioni opere				1.239.571,99	A
2.A.9	Utile (perdita) dell'esercizio			479		18.478
2.D	DEBITI			57.600		12.507
o 33.01.01	Fatture da ricevere da fornitori terzi		201,60	A	2.322,84	A
o 33.01.90	Fornitori C/Notule da ricevere		2.651,79	A		
o 33.01.09	Note credito da ricevere da fornit.terzi		1.382,50	D	105,15	D

o: Conti del Bilancio di Verifica originale

Dati generali

Sede legale:	VIALE DELLA REPUBBLICA, N. 277	59100 PRATO	PO
Codice fiscale:	03910110489		
Partita IVA:	00332260975		

Stampa dettaglio voci

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2019		Esercizio al 31/12/2018	
			Parziali	Totali	Parziali	Totali
o 33.03.01	Fornitori terzi Italia		2.250,23	A	9.412,36	A
o 35.03.05	Erario c/rit.redd.lav.aut.,agenti,rappr.		200,00	A	200,00	A
o 39.05.90.16	C/Anticipi Fondazione ACT				617,60	A
o 39.05.90.03	Partite da Addebitare		58,95	A	59,41	A
o 39.05.90.12	Debiti V/Altri		26.300,64	A		
o 39.05.90.16	C/Anticipi Fondazione ACT		27.318,79	A		
2.E	RATEI E RISCOINTI				750	510
o 45.01.03	Risconti passivi		750,00	A	510,00	A
3	CONTO ECONOMICO					
3.A	VALORE DELLA PRODUZIONE				44.929	27.563
3.A.1	Ricavi delle vendite e delle prestazioni				3.000	
o 47.92.06	Sponsorizzazioni Varie		3.000,00	A		
3.A.23	Variaz. rimanenze prodotti in corso di lavoraz., semilavorati, finiti e lavori in corso su ordinaz.				1.914-	1.914
3.A.23.3	Variazione dei lavori in corso su ordinazione				1.914-	1.914
o 49.01.19	Rim.finali opere e lavori ultrannuali				1.913,72	A
o 51.01.19	Rim.iniziali opere e lavori ultrannuali		1.913,72	D		
3.A.5	Altri ricavi e proventi				43.843	25.649
3.A.5.1	Contributi in conto esercizio				41.777	7.630
o 47.94.07	Altri Contributi Privati		10.150,00	A		
o 47.94.11	Erogazioni Liberali				650,00	A
o 47.94.18	Contributi Soci		3.180,00	A	6.980,00	A
o 47.94.01	Contributo Ministero Beni Culturali		28.446,62	A		
3.A.5.2	Ricavi e proventi diversi				2.066	18.019
o 73.92.03	Sopravvenienze attive		2.065,66	A	18.018,14	A
o 53.01.29	Arrotondamenti attivi diversi				0,87	A
3.B	COSTI DELLA PRODUZIONE				44.306	9.085
3.B.6	Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci				4.304	
o 55.90.12	Materiali per Allestimenti		2.809,66	D		
o 55.90.07	Cancelleria e Stampanti		1.494,60	D		
3.B.7	Costi per servizi				33.389	5.826
o 57.90.16	Altre Prestazioni di Servizio		14.194,81	D		
o 61.01.01.99	Consulenze amministrative e fiscali		2.651,79	D		
o 61.01.01.99	Consulenze amministrative e fiscali				2.322,84	D
o 61.90.05	Altre Prestazioni Prof.li		9.036,50	D		
o 61.90.06	Prestazioni Occasionali		1.300,00	D		
o 61.01.11.93	Compenso Revisore Legale		1.268,80	D	1.268,80	D
o 63.01.01.99	Pubblicità, inserzioni e affissioni		1.665,30	D		
o 57.90.21	Promozione e Comunicazione				700,00	D
o 55.90.10	Materiale Fotografico		164,57	D	387,00	D
o 63.01.21	Spese rappres.deduc.(con limite ricavi)				826,72	D
o 63.03.01.99	Spese di rappresentanza (on.gest.)		2.668,56	D		
o 63.05.01	Spese postali		9,15	D		
o 75.01.07	Commissioni e spese bancarie		429,75	D	311,53	D
o 75.01.92	Commissioni Carte e POS				8,70	D
3.B.14	Oneri diversi di gestione				6.613	3.259
o 63.05.23	Valori bollati				36,96	D
o 84.90.03	Tasse CC.GG.		18,00	D		
o 84.90.03	Tasse CC.GG.				18,00	D

Dati generali			
Sede legale:	VIALE DELLA REPUBBLICA, N. 277	59100 PRATO	PO
Codice fiscale:	03910110489		
Partita IVA:	00332260975		

Stampa dettaglio voci

Voce	Descrizione	% Reddito	Esercizio al 31/12/2019		Esercizio al 31/12/2018		
			Parziali	Totali	Parziali	Totali	
o 71.03.01.99	Spese, perdite e sopravvenienze passive		6,10	D		392,74	D
o 84.90.04	Interessi e Sanzioni Tributarie		136,05	D		71,33	D
o 55.90.07	Cancelleria e Stampanti					74,80	D
o 75.90.03	Perdite su Crediti					2.665,00	D
o 71.03.96.06	Altri Contributi Privati		5.933,85	D			
o 71.03.91	Spese varie		518,00	D			
3.DIFF_TOT	Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)				623		18.478
3.RIS_ANTE	Risultato prima delle imposte (A-B+C+-D)				623		18.478
3.20	Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate				144		
3.20.1	Imposte correnti sul reddito d'esercizio				144		
o 84.01.01	IRES corrente		144,00	D			
3.21	Utile (perdita) dell'esercizio				479		18.478
	Utile (perdita) dell'esercizio (SP)				479,07		18.478,31
o	Utile (perdita) dell'esercizio (SP)				479,07		18.478,31
	Utile (perdita) dell'esercizio (CE)				479,07		18.478,31
o	Utile (perdita) dell'esercizio (CE)				479,07		18.478,31

o: Conti del Bilancio di Verifica originale

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO CHIUSO AL 31.12.2019

Signori soci,

tenuto conto della natura di ente non profit si evidenzia che, nella normativa vigente, non viene prescritto uno specifico schema per la redazione del bilancio. Il bilancio è stato quindi strutturato seguendo le indicazioni contenute nel documento “linee guida e schemi per la redazione dei bilanci di esercizio degli Enti non profit” emanato dall’Agenzia delle Entrate per le Onlus ed integrata al fine di rappresentare al meglio il perseguimento degli scopi statutari.

Lo Stato Patrimoniale riprende la struttura prevista dall’art. 2424 C.C., con alcune modifiche ed adattamenti che tengono conto delle caratteristiche dell’Ente. Il Rendiconto della Gestione espone le varie voci di entrate e uscite in modo più analitico.

I criteri di valutazione adottati e che di seguito vengono illustrati sono coerenti con quelli degli esercizi precedenti.

In particolare:

- la valutazione delle voci è stata fatta secondo prudenza e nella prospettiva di continuazione dell'attività;
- i proventi e gli oneri sono stati considerati secondo il principio della competenza;
- i rischi e le perdite di competenza dell'esercizio sono stati considerati anche se conosciuti dopo la chiusura di questo;
- gli avanzi o disavanzi di gestione sono stati inclusi soltanto se realizzati alla data di chiusura dell'esercizio secondo il principio della competenza;
- per ogni voce dello stato patrimoniale e del rendiconto gestionale è stato indicato l'importo della voce corrispondente dell'esercizio precedente.
- l’associazione ha mantenuto i medesimi criteri di valutazione utilizzati nei precedenti esercizi, così che i valori di bilancio sono comparabili con quelli del bilancio 2018 senza dover effettuare alcun adattamento.

La presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio.

Lo schema di bilancio è presentato in forma comparativa: a fronte di ogni singola posta è indicato il corrispondente importo relativo all’anno precedente.

Il bilancio è costituito dai seguenti documenti:

- Stato Patrimoniale: è lo strumento tramite il quale sono rappresentate le informazioni quantitative e monetarie dell'ente, è il documento finale di un processo gestionale e decisionale, rendiconta i movimenti del patrimonio alla fine della gestione 2019;
- Rendiconto della gestione o Conto economico, rappresenta analiticamente tutti i proventi e oneri dell'intera attività, documento necessario per dare un quadro generale delle vicende economiche, costituendo uno strumento di trasparenza dell'intera gestione;
- Nota integrativa: completa il contenuto informativo dei documenti contabili, fornendo le informazioni necessarie circa le attività svolte e i risultati conseguiti.

Attraverso la strutturazione del bilancio, così come sopra specificato, si intende fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale economica e finanziaria, ponendo particolare attenzione all'informazione che si vuole dare in merito ai risultati raggiunti.

La gestione riguarda l'insieme delle operazioni attraverso cui si realizzano gli obiettivi disposti dai soci, e per essi dal Consiglio direttivo e specificati dallo statuto. Attraverso tale gestione viene perseguito il fine dell'associazione, che ne garantisce il funzionamento.

Si ricorda che nel corso dell'esercizio 2016 è stata conferita l'azienda museale come dotazione alla "Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana". Per effetto di tale conferimento, dal 1 marzo 2016, tutta l'attività riferita alla gestione museale del Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci risulta a carico e a vantaggio della Fondazione anzi detta.

Per una informazione più completa e nel rispetto della normativa fiscale, viene precisato che l'associazione rileva i fatti gestionali, mediante la tenuta della contabilità ordinaria, di tipo economico-patrimoniale basata sul principio della competenza economica. Con questa modalità è possibile pertanto dettagliare separatamente eventuali attività commerciali.

Tenuto conto delle finalità dell'ente e dell'obbligo di trasparenza verso tutti gli interlocutori interessati alla modalità di gestione, l'analisi dettagliata delle varie voci di bilancio si prefigge tale scopo.

I criteri adottati per la redazione del bilancio sono rimasti invariati e sono indicati nei punti successivi.

STATO PATRIMONIALE – ATTIVO

B) II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Alla data del 31.12.2019 il patrimonio risulta costituito dalle opere della Collezione Permanente del Museo ridotto a seguito del trasferimento al Comune di Prato di una quota di comproprietà pari a 8/13, effettuato in data 22.01.2016.

B) III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Rappresenta la dotazione iniziale di conferimento in danaro alla “Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana”.

C) I - RIMANENZE

Alla data del 31.12.2019 non risultano rimanenze, il progetto Caleidoscopio ha avuto termine nel corso dell’esercizio.

C) II – Crediti

I crediti sono iscritti al valore di presunto realizzo.

Le partite presenti nella voce si riferiscono a crediti di natura fiscale-contributiva.

C) IV – Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono iscritte al valore nominale alla data di riferimento.

STATO PATRIMONIALE – PASSIVO

A) PATRIMONIO NETTO

E’ rappresentata dai seguenti Fondi - Riserve:

- | | |
|--|---------------|
| - Fondo di dotazione | €1.146.534,32 |
| - Fondo di riserva da avanzi di gestione | € 129.623,93 |
| - Riserva da donazioni opere | €1.239.571,99 |

D) Debiti

I debiti sono iscritti al valore nominale.

Rappresentano le partite debitorie ancora aperte.

E) Ratei e risconti passivi

E’ composta esclusivamente da risconti passivi relativi a quote associative di competenza dell’esercizio 2020.

RENDICONTO DELLA GESTIONE

A maggior dettaglio del Conto economico, si specifica quanto segue.

A) VALORE della Produzione	
1) Ricavi:	
Sponsorizzazioni (Attività commerciale)	€ 3.000,00
5) altri ricavi e proventi:	
Contributo soci ordinari	€ 3.180,00
Contributo Ministero Beni Culturali	€ 28.446,62
Altri contributi privati	€ 10.150,00
Proventi straordinari	€ 2.065,66
TOTALE	€ 46.842

Nel corso dell'esercizio si è concluso il progetto "Caleidoscopio" per il quale è stato ottenuto un contributo dal MIBACT.

E' stata organizzata anche una manifestazione, di carattere istituzionale, per una raccolta fondi a favore della "TRENTA Foundation ONLUS".

Nel corso dell'esercizio sono state raccolti €3.180 dagli associati.

I proventi straordinari si riferiscono alla chiusura di debiti ed al rimborso di quote della Tassa sui rifiuti dell'anno 2013.

A) 3 – variazione dei lavori in corso - 1.914

A) Totale Valore della Produzione 44.929

B) COSTI DI PRODUZIONE

6) Costi per materie prime, suss. e di consumo 4.304

In questa voce sono compresi i costi per l'acquisto di servizi specifici:

- Materiali per allestimenti €2.809,66
- Cancelleria e stampati €1.494,60

7) Costi per servizi **33.389**

In questa voce sono compresi i costi per l'acquisto di servizi specifici:

- Spese postali e valori bollati	€9,15
- Spese di rappresentanza	€2.668,56
- Spese pubblicità	€1.665,30
- Prestazioni prof. amm.ve e fiscali	€2.651,79
- Altre prestazioni prof.li	€9.036,50
- Prestazioni occasionali	€1.300,00
- Compenso revisore	€1.268,80
- Commissioni e spese bancarie	€429,75
- Prestazioni di servizi	€14.194,81
- Materiale fotografico	€164,57

14) Oneri diversi di gestione **6.613**

La voce è composta da: Imposte e tasse varie (diritto C.C.I.A.A.) per €18,00; sopravvenienze passive per € 6,10; interessi e sanzioni tributari per €136,05; spese varie €518,00; contributi erogati €5.933,85.

B) Totale Costi della Produzione **44.306**

Risultato prima delle Imposte **623**

20) Imposte sul reddito d'esercizio **144**

Si tratta dell'Ires calcolata sull'attività commerciale al netto dell'utilizzazione delle perdite fiscali pregresse, consentito nella misura dell'80% del reddito.

21) Utile dell'esercizio **479**

INFORMAZIONI SUPPLEMENTARI

Nessun addetto in carica al 31.12.2019.

L'unica attività di natura commerciale svolta dall'Associazione nel corso dell'esercizio è rappresentata da sponsorizzazioni per un importo pari ad €3.000.

AMMONTARE DEI COMPENSI SPETTANTI AGLI AMMINISTRATORI E AI SINDACI

Il Presidente ed i Consiglieri non hanno percepito alcun compenso come previsto dal DL78/2010 comma 2.

Il compenso corrisposto al sindaco revisore è stato pari ad €1.268,80.

FATTI DI RILIEVO AVVENUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO (ART. 2427 C. 1 N. 22-QUATER C.C.)

Successivamente al 31 dicembre 2019 e fino alla data di approvazione del presente documento di bilancio, non si è verificato alcun evento tale da far scaturire conseguenze rilevanti sui risultati patrimoniali ed economici rappresentati.

Va tuttavia evidenziato che in conseguenza della diffusione della pandemia da Covid 19, con provvedimento governativo sono stati posticipati i termini di approvazione del Bilancio dell'esercizio 2019 entro la data del 28 giugno 2020.

INFORMAZIONI EX ART. 1, COMMA 125, DELLA LEGGE 4 AGOSTO 2017 N. 124

Nel corso dell'esercizio, l'Associazione ha ricevuto un contributo e comunque vantaggio economico di cui alla L. 124/2017, art.1, comma 125, pari a €28.446,62.

Il contributo in oggetto è stato erogato dal MIBACT-DG-AAP a seguito della rendicontazione del progetto "Caleidoscopio" che costituisce un progetto culturale realizzato dall'Associazione in partenariato con altre Istituzioni e soggetti privati a seguito della partecipazione al bando "PRENDI PARTE". Il finanziamento complessivo ottenuto è stato pari a €54.056 (assieme ai partner di progetto) riconosciuto con comunicazione Prot. 0001985 del 12/07/2018.

CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE

Il presente bilancio rappresenta in modo veritiero, la situazione patrimoniale e finanziaria, nonché i risultati gestionali dell'esercizio e corrisponde alle risultanze contabili.

Si invita l'assemblea dei Soci a deliberare l'approvazione del Bilancio al 31.12.2019 ed a destinare l'utile d'esercizio di €479,07 interamente a Fondo di riserva.

Il Consiglio Direttivo

<i>Gianni Antenucci</i>	Presidente	_____
<i>Roberto Battiloni</i>	Consigliere	_____
<i>Greta Beccaglia</i>	Consigliere	_____
<i>Marcella Cangiolì</i>	Consigliere	_____
<i>Ilaria Londi</i>	Consigliere	_____
<i>Piero Nieri</i>	Consigliere	_____

RELAZIONE SULLA GESTIONE

Nell'anno 2019 i Soci Ordinari erano 118 (83 nuove adesioni, 35 rinnovi) secondo le seguenti tipologie:

tipologia	rinnovo	Nuova adesione	totale
Socio Giovane	1	7	8
Socio Giovane Plus	0	0	0
Socio Ordinario	20	9	29
Socio Insegnante	1	2	3
Socio Io e Te	8	4	12
Socio Family	0	0	0
Socio Oro	1	0	1
Socio Platino	0	0	0
Speciale 20 €* Totale	4 35	61 83	65 118

* cfr più avanti: *Attività a favore dei soci*

Nel 2019 i soci si sono riuniti in Assemblea in data 31 maggio per l'approvazione del bilancio consuntivo 2018. Il Consiglio Direttivo si è riunito nelle seguenti date: 5 marzo-2 aprile, 24 aprile-15 maggio, 1 – 14 – 23 ottobre, 19 novembre, 9 dicembre.

PRINCIPALI INIZIATIVE REALIZZATE:

Attività a favore dei soci:

Il giorno 6 maggio l'Associazione ha organizzato un evento benefico a favore della 30 Fondation. Per l'occasione è stato siglato un accordo tra Associazione, Fondazione ACT e 30 Fondation. Il Consiglio direttivo nella seduta del 2 aprile ha deliberato che per questo evento la quota associativa di coloro che partecipavano alla cena è pari a 20 €

Progetti ammessi a finanziamento

Caleidoscopio. Sguardi cangianti

27 novembre 2018—12 aprile 2019

Progetto vincitore del bando *Prendi Parte! Agire e pensare creativo* ideato dalla Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane (DGAAP) del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, per promuovere l'inclusione culturale dei giovani nelle aree caratterizzate da situazioni di marginalità economica

e sociale.

Il progetto si è sviluppato tra novembre 2018 e giugno 2019 ed ha coinvolto ragazzi tra 18 e 29 anni che, accompagnati dal fotografo ivoriano **Mohamed Keita** ed altri esperti del settore, hanno avuto la possibilità di acquisire competenze e capacità nell'ambito della comunicazione e dei new media, spendibili in ambito espressivo e lavorativo.

Il percorso ha coinvolto i partecipanti in attività pratiche di laboratorio, attraverso incontri con alcuni dei più grandi artisti e fotografi italiani, tra i quali **Letizia Battaglia, Andrea Abati, Paola Di Bello, Paola Agosti, Marialba Russo, Francesco Jodice, Maurizio Montagna** e i professionisti dello **Studio Marangoni di Firenze, Giuseppe Toscano, Paolo Cagnacci e Michele Borzoni**, e dell'Associazione **Sedici** di Prato con **Filippo Bardazzi**.

Il progetto si è concluso con la mostra *Sguardi cangianti*, allestita presso il Centro Pecci dal 20 settembre al 6 ottobre 2019, che ha rappresentato il momento conclusivo e la restituzione pubblica del laboratorio fotografico Caleidoscopio

In mostra erano presenti diversi nuclei artistici di otto tra i giovani partecipanti, caratterizzati dalla più diversa modalità espressiva, che spazia dal **reportage** alla **fotografia d'autore**, dalla **street photography** alla **ritrattistica**. I giovani fotografi hanno restituito uno sguardo differente e plurale sulla città di Prato, favorendo un ribaltamento del punto di vista sulla città e degli stereotipi con i quali abitualmente viene descritta. Insieme alle immagini degli autori erano presenti **testimonianze video e cartacee** del percorso umano e professionale portato avanti nel corso di un anno.

In questi mesi i ragazzi hanno potuto entrare in contatto con realtà diverse, accompagnando i mediatori di strada e i formatori delle **Cooperative Il Cenacolo e Pane e Rose**, e partecipando alla vita del museo, conducendo in prima persona un percorso di visita per il pubblico, diventando così protagonisti attivi del mondo culturale.

La collaborazione con il **Comune di Prato** ha permesso inoltre ai ragazzi di sperimentarsi nell'organizzazione e promozione di un evento durante la festa di Officina Giovani, con una prima restituzione documentale e laboratoriale del progetto nel mese di giugno.

Mescolando provenienze e personalità – e per questa ragione esempio di buona pratica secondo il partner valutatore del progetto, **ECCOM-Idee per la cultura** – questo progetto è riuscito a “infrangere la bolla” in cui ciascuno dei partecipanti era immerso, per usare le parole di una giovanissima fotografa.

Arte, design e impresa per nuovi giovani talenti. La cultura giovanile come motore per una nuova economia d'impresa

Si tratta di un progetto che l'Associazione ha presentato nel 2017 in partenariato con la Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana, il Comune di Prato e il Dipartimento Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, in collaborazione con aziende del territorio toscano per un bando promosso dalla Presidenza

del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale.

Obiettivo generale è promuovere l'inserimento lavorativo e l'autoimprenditorialità di giovani creativi, agevolando l'entrata delle produzioni artistiche giovanili nei circuiti economici.

In data 24 ottobre 2019 sono ufficialmente iniziate le attività relative progetto e l'Associazione ha potuto iniziare a conferire i relativi incarichi. Nell'ultimo trimestre 2019 sono stati assegnati incarichi di prestazione d'opera professionale per mansioni di tutoraggio e gestione e rendicontazione del progetto e di coordinamento organizzativo. Altri incarichi saranno poi assegnati nell'anno 2020.

RELAZIONE DEL REVISORE DEI CONTI AL BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31.12.2019

**** ** **

Signori Soci,

In ossequio all'art.15 del vigente Statuto, ho esaminato il progetto di Bilancio Consuntivo 2019, comprensivo della Nota Integrativa e della Relazione contenente le informazioni supplementari. Tali documenti sono stati sottoposti al revisore dei conti in data 04.06.2020 e 13.06.2020.

Ho redatto la presente relazione in conformità a quanto stabilito dallo Statuto dell'Associazione "Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci" e ispirandomi, inoltre, a quanto previsto dagli articoli 2429, comma 2 c.c. e art. 14 del Decreto Legislativo 27.01.2010 n.39, in ordine alle prescrizioni sul bilancio poste a carico dei revisori dei conti.

A conclusione del proprio esame, il sottoscritto revisore redige la seguente relazione.

A) Relazione sulla revisione contabile ai sensi dell'art. 14 del D. Lgs. 27.01.2010, n.39

Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio

Giudizio

a) Ho svolto il controllo contabile del bilancio di esercizio dell'Associazione "Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci" chiuso al 31.12.2019. L'organo amministrativo è responsabile per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla Legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

L'Organo amministrativo è responsabile per la valutazione della capacità dell'Associazione di continuare ad operare come un'entità di funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità dell'Associazione, nonché per una adeguata informativa in materia. L'Organo amministrativo utilizza il presupposto della continuità dell'Associazione nella redazione del bilancio d'esercizio, a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

b) E' mia la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio di esercizio e basato sul controllo contabile. Il mio esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione. Le mie responsabilità ai sensi di tali principi, sono ulteriormente descritte nella sezione *Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio di esercizio* della presente relazione. Sono indipendente rispetto all'Associazione, in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio.

In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio di esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di controllo contabile è stato svolto in modo coerente con la dimensione dell'Associazione e con il suo assetto organizzativo. Esso comprende l'esame, sulla base di

verifiche analitiche, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli amministratori. Ritengo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del mio giudizio professionale.

Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio

I miei obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il mio giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali Isa Italia, ho esercitato il giudizio professionale ed ho mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- Ho identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali; ho definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi; ho acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il mio giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;
- Ho acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile, allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno dell'Associazione;
- Ho valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dell'Organo amministrativo, inclusa la relativa informativa;
- Sono giunto ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli amministratori del presupposto della continuità dell'Associazione e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità dell'Associazione di continuare ad operare come un'entità di funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa sono tenuto a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio, ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata a riflettere tale circostanza, nella formulazione del mio giudizio. Le mie conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che

l'Associazione cessi di operare come un'entità di funzionamento.

- Ho valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa e se il bilancio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti, in modo da fornire una corretta rappresentazione;
- Ho comunicato ai responsabili delle attività di governance, identificati ad un livello appropriato come richiesto dagli ISA Italia, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

A mio giudizio, il bilancio di esercizio in esame è conforme, nel suo complesso, alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso, pertanto, è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria ed il risultato economico dell'Associazione "Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci", per l'esercizio chiuso al 31.12.2019.

B) Relazione sull'attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31.12.2019 la mia attività è stata ispirata alle disposizioni di Legge e alle norme di comportamento del collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

B1) Relazione ai sensi dell'art. 2403 del Codice Civile

Ho vigilato sull'osservanza della Legge e dello Statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione. Ho partecipato alle assemblee dei soci ed a tutte le riunioni del Consiglio di amministrazione, in relazione alle quali, sulla base delle informazioni disponibili, non ho rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Ho acquisito dal responsabile amministrativo e dal C.d.A., durante le riunioni svolte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dall'Associazione e, in base alle informazioni acquisite, non ho osservazioni particolari da riferire.

Ho acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di mia competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo dell'Associazione, anche tramite la raccolta di informazioni dal responsabile amministrativo delle funzioni e a tale riguardo non ho osservazioni particolari da riferire.

Ho acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di mia competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dal responsabile amministrativo e l'esame dei documenti dell'Associazione, e a tale riguardo, non ho osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce dai soci ex art. 2408 c.c..

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne menzione nella presente relazione.

B2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio

Ho esaminato il bilancio di esercizio al 31.12.2019, del quale si forniscono di seguito le risultanze riepilogative, comparate con quelle del precedente esercizio:

ATTIVO	2019	2018
Immobilizzazioni		
Immobilizzazioni immateriali	-	-
Immobilizzazioni materiali	2.435.247	2.435.247
Immobilizzazioni finanziarie	50.000	50.000
Totale immobilizzazioni	2.485.247	2.485.247
Attivo circolante		
Rimanenze	-	1.914
Crediti	72.069	27.514
Disponibilità liquide	17.242	14.072
Totale attivo circolante	89.311	43.500
Ratei e risconti attivi	-	-
TOTALE ATTIVO	2.574.558	2.528.747

PASSIVITA' E NETTO	2019	2018
Patrimonio netto		
Fondo di dotazione	1.146.534	1.146.534
Fondo di riserva	10.053	10.053
Riserva da donazioni opere	1.239.572	1.239.572
Riserva da accanton. avanzi di gestione	119.570	101.092
Avanzo di gestione	479	18.478
Totale Patrimonio netto	2.516.208	2.515.730
Fondo per rischi ed oneri	-	-
Trattamento di fine rapporto	-	-
Debiti	57.600	12.507

Ratei e risconti passivi	750	510
TOTALE PASSIVITA' E NETTO	2.574.558	2.528.747

RENDICONTO DELLA GESTIONE	2019
Ricavi	3.000
Altri ricavi e proventi	43.843
Variaz. rimanenze finali	- 1.914
Totale valore della produzione	44.929
ONERI	
Costi per mat. prime, sussid., di consumo e merci	4.304
Costi per servizi	33.389
Oneri diversi di gestione	6.613
Totale oneri	44.306
Imposte correnti	144
Avanzo di gestione	479
Totale a pareggio	44.929

Il conto consuntivo con la nota integrativa appaiono correttamente impostati e redatti nel rispetto degli articoli 2423-ter, 2424, 2425 e 2427 del codice civile.

Sono state correttamente rispettate le disposizioni relative alle singole voci dello Stato Patrimoniale, dettate dall'art. 2424-bis del codice civile.

Dai controlli effettuati, si è rilevato che i componenti positivi e negativi del conto economico sono stati imputati secondo il principio della competenza economico-temporale.

Nel merito delle singole poste di bilancio, si attesta che sono state rispettate le norme civilistiche e, in particolare, l'articolo 2426 c.c., che disciplina le valutazioni degli elementi dell'attivo, del passivo e del conto economico.

Ai sensi dell'art. 2426 del codice civile, punto 6, non risultano iscritte poste nell'attivo dello Stato Patrimoniale delle immobilizzazioni immateriali, per le quali il revisore debba rilasciare il proprio consenso.

Ho constatato che, rispetto al precedente esercizio, è stata effettuata un'ulteriore rivisitazione sia delle posizioni creditorie mediante un abbattimento dei crediti non più esigibili, sia dei debiti verso fornitori, fiscalmente non più esistenti per intervenuta prescrizione.

Il conto consuntivo risulta corrispondente alle scritture contabili.

Non risultano adottate deroghe nell'applicazione dei criteri di valutazione delle varie poste di bilancio.

Il risultato della gestione è analiticamente illustrato dalla seguente tabella comparativa, con i dati riferiti

all'esercizio precedente:

RENDICONTO DELLA GESTIONE	Consuntivo 2019	Consuntivo 2018	Scostamento
COSTI			
Rimanenze iniziali	1.914	-	1.914
Rim. Iniziali opere e lavori ultrannuali	1.914	-	1.914
Acquisti di beni	4.469	462	4.007
Cancelleria e stampati	1.495	75	1.420
Materiale di consumo	-	387	- 387
Materiale fotografico	165	-	165
Materiali per allestimenti	2.810	-	2.810
Costi per servizi	33.224	5.476	27.748
Altre prestazioni di servizi	14.195	-	14.195
Consulenze amministrative e fiscali	2.652	2.323	329
Compenso revisore legale	1.269	1.269	- 0
Altre prestazioni professionali	9.036	-	9.036
Prestazioni occasionali	1.300	-	1.300
Pubblicità, inserzioni e affissioni	1.665	700	965
Promozione e comunicazione	-	-	-
Spese di rappresentanza	2.669	827	1.842
Spese postali	9	37	- 28
Oneri e commissioni bancarie	430	320	110
Oneri diversi di gestione	6.612	3.147	3.465
Sopravvenienze passive	6	3.058	- 3.052
Perdite su crediti	-	-	-
Spese varie	518	-	518
Tasse CC.GG.	18	-	18
Contributi vari	5.934	-	5.934
Altre imposte e tasse	-	18	- 18
Interessi e sanzioni tributarie	136	71	65
Imposte dell'esercizio	144	-	144
Ires corrente	144	-	144

Totale costi	46.363	9.085	37.278
---------------------	---------------	--------------	---------------

RICAVI	Consuntivo 2019	Consuntivo 2018	Scostamento
Ricavi da vendita servizi	3.000,00	-	3.000
Sponsorizzazioni varie	3.000,00	-	3.000
Contributi ed erogazioni	41.777	7.630	34.147
Contributo Ministero Beni Culturali	28.447	-	28.447
Altri contributi privati	10.150	650	9.500
Contributi soci	3.180	6.980	- 3.800
Rimanenze finali	-	1.914	- 1.914
Altri ricavi e proventi	2.066	18.019	- 15.953
Arrotondamenti attivi	-	1	- 1
Sopravvenienze attive	2.066	18.018	- 15.952
Totale ricavi	46.843	27.564	19.279
Avanzo di gestione	479	18.478	- 17.998

Osservazioni in merito a fatti successivi alla chiusura dell'esercizio - Verifica dell'esistenza di presidi contro la diffusione del Covid-19

Nel corso delle riunioni indette nell'anno 2020, il sottoscritto revisore ha richiesto all'Organo Amministrativo le opportune informative in merito agli effetti provocati dall'emergenza sanitaria da Covid-19. Preliminarmente, il revisore ha verificato il rispetto delle misure restrittive previste dal D.p.c.m. 22 marzo 2020, mediante le opportune chiusure degli uffici e facendo ricorso allo smart working per taluni dipendenti appartenenti all'area amministrativa. Il revisore ha inoltre ricevuto dall'organo amministrativo ampie rassicurazioni circa il rispetto delle misure previste dal "Protocollo condiviso di regolamentazione delle misure per il contrasto ed il contenimento della diffusione del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro". In merito alle prospettive della continuità dell'Associazione, occorre premettere che ad oggi non è misurabile l'entità e la durata delle ripercussioni economiche provocate dall'emergenza sanitaria in corso. Tuttavia, il sottoscritto revisore precisa, in conformità a quanto disposto dall'art. 7 del Decreto Legge n. 23 del 2020, che alla data dal 31.12.2019 il presupposto della continuità aziendale risulta fondato, in quanto a tale data non sussistevano elementi significativi tali da compromettere la capacità dell'Associazione di continuare ad operare come un'entità di funzionamento.

Ad ogni buon conto, il revisore ha invitato l'Organo Amministrativo ad effettuare continui monitoraggi riguardo alle previsioni economiche future dell'Associazione.

B3) Conclusioni

Il risultato di esercizio al 31.12.2019 espone un avanzo di gestione di euro 479,07; le imposte correnti (Ires) sono pari ad euro 144,00.

Il revisore raccomanda all'Organo Amministrativo:

- di mantenere una prudente gestione dell'Associazione;
- di mantenere i criteri di massima economicità nell'attuazione dei programmi associativi.

Il revisore rinnova all'Organo Amministrativo la raccomandazione di perfezionare la predisposizione di stesure del bilancio preventivo con un raffronto periodico dei dati contabili, al fine di avere maggior contezza della congruità delle previsioni, con particolare riferimento al valore dei ricavi, rispetto ai valori emergenti dall'attività effettiva.

In relazione alle motivazioni espresse nella presente relazione, richiamati gli articoli sopra citati, il bilancio di esercizio nel suo complesso è redatto con chiarezza e rappresenta la situazione patrimoniale e finanziaria ed il risultato economico per l'anno 2019; il revisore dei conti non rileva motivi ostativi all'approvazione del bilancio di esercizio, né ha obiezioni da formulare in merito alla proposta di deliberazione presentata dal Consiglio di Amministrazione per la destinazione dell'avanzo di gestione; esprime, pertanto, parere favorevole all'approvazione del bilancio al 31.12.2019.

Prato, 17.06.2020

Il Revisore dei Conti

Dott. Fabrizio Zaccagnini